**EKONOMİK GELİŞMELER ÇERÇEVESİNDE NAZİLLİ'NİN SOSYO-KÜLTÜREL DÖNÜŞÜMÜ**

**Büşra BİGAT AKÇA[[1]](#footnote-1)**

İnsan yaşamının en önemli unsurlarından biri kuşkusuz ekonomidir. Ekonomik koşulların elverişli refah seviyesinin yüksek olduğu toplumlarda yaşam kalitesinin daha yüksek olduğunu söylemek yanlış olmayacaktır. Ekonomik refah ile aynı oranda yaşamın temel unsurlarından olan eğitim, sağlık, ulaşımın ve hatta sosyal kültürel faaliyetler de doğru orantılı olarak artmaktadır. Bu noktada ekonomik gelişmişlik düzeyi bir yerleşim yerinin standartlarını doğrudan veya dolaylı yoldan etkilemektedir.

Bu durum Batı Anadolu’nun önemli ilçelerinden biri olan Nazilli’de de açıkça görülmektedir. Cumhuriyetin ilk yıllarından itibaren gelişim için devamlı çalışılan kentlerden olan Nazilli’de özellikle ekonomik unsurların geliştirilmesiyle birlikte yeni ve modern bir toplum yapısı ortaya çıkmıştır. Bu yapının ilk halkası ilçenin önemli tarımsal faaliyetlerinden olan pamukçuluğu geliştirmek üzere 1934’te kurulan Nazili Tohum Islah İstasyonu ile birlikte ilçenin pamuk üretiminin ve dolayısıyla ekonomik girdisinin artması ile olmuştur. Esasen istasyonun kuruluş amaçlarından bir diğeri de Birinci Beş Yıllık Sanayi Planına göre kurulmasına karar verilen Nazilli Sümerbank Basma Fabrikası için uygun pamuk teminini sağlamaktır. 1935’te yapımına başlanan ve 9 Ekim 1937’de açılışı gerçekleştirilen Nazilli Sümerbank Basma Fabrikası ise tam anlamıyla ilçenin ekonomik refah düzeyini artıran mihenk taşı görevini üstlenmiştir. Fabrika ile birlikte Nazilli ilçesinde yalnızca ekonomik faaliyetler değil aynı zamanda modern yaşam unsurları da gelişme göstermiştir. Fabrikanın kurulma sürecinde çözülmeye çalışılan alt yapı sorunları, park şose yollarının yapımı, yeni ve modern olarak tesis edilen evler, dükkânlar, hamamlar bu unsurlardan bazılarıdır. Bununla birlikte artan nüfus nedeniyle asayiş işlerinin düzene konulması amacıyla kurulan polis merkezleri, sayıları artırılan eğitim kurumları, açılan okuma yazma ve biçki dikiş kursları da bu gelişmelerin toplumsal boyutunu ortaya koymaktadır. Ek olarak fabrikanın faaliyete geçtiği yıldan itibaren sayılan tüm bu unsurların artarak devam ettiği de kaynaklar ışığında açıkça görülmektedir. Üstelik bu gelişim ilçede farklı sanayi tesislerinin kurulmasıyla da giderek daha etkili hale gelmiştir. Bu noktada devletin öncü olarak kurmuş olduğu fabrikaya ek olarak, şahıs tesisleri de kurulmaya devam etmiş bu durum ilçenin ekonomik refah seviyesini giderek artırmıştır. Refah seviyesinin yükselmesi ve yaşamın temel ihtiyaçlarının rahatlıkla karşılanması ile birlikte Nazilli halkının sosyal ve kültürel faaliyetlere yönelimi artmıştır. Bu durum ilçede aydın kent bireyi imajı oluşturmuştur. Devam eden süreç içerisinde ilçenin ekonomik faaliyetlerinde görülen değişim ve dönüşümler ise doğrudan Nazillilinin ekonomik ve kültürel yaşamını da etkilemiştir. Nazilli merkezli bu değişim ve dönüşüm çevre ilçe ve kent merkezlerinde benzer tesislerin imar edilmesine ve yaşam kalitesinin artmasına katkı sağlamıştır. Bu çalışmanın amacı da ekonomik faaliyetler kapsamında Nazilli’de meydana gelen ekonomik sosyal kültürel değişim ve dönüşümü ortaya koymak olmuştur.

**Anahtar Kelimeler:** Nazilli, ekonomik refah, sanayileşme, sosyo-ekonomi, Sümerbank,

1. Doktor, Bir kuruma bağlı değil, Büşra Bigat Akça [busra.bigat@gmail.com](mailto:busra.bigat@gmail.com) Orcid: 0000-0001-7552-5352. [↑](#footnote-ref-1)