*Азкенова Ж.К.*

*Исина Н.У.*

*Казахстан, ЕНУ им. Л.Н. Гумилева*

**БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ РАБОТ О ЖЫРАУ И БИЯХ. КОНЦЕПЦИЯ, НАУЧНЫЙ АППАРАТ, ЗНАЧИМОСТЬ БИБЛИОГРАФИЧЕСКОГО УКАЗАТЕЛЯ ДЛЯ КОНЦЕПЦИИ КАЗАХСКОЙ РИТОРИКИ**

*Доклад написан в рамках проекта «Научная концепция казахской риторики: риторический идеал, идентичность, аргументация и речевая практика»*

**BIBLIOGRAPHIC INDEX OF WORKS ON KAZAKH ZHYRAU AND BIY. CONCEPT, SCIENTIFIC APPARATUS, SIGNIFICANCE OF THE BIBLIOGRAPHIC INDEX FOR THE SCIENTIFIC CONCEPT OF KAZAKH RHETORIC**

**Abstract**

The preservation of the cultural and spiritual heritage of the Kazakh people defines the renewal of the national content of education, humanitarian and general cultural training of specialists as an important task of science and higher professional education of the Republic of Kazakhstan. The creation of a theoretical history of Kazakh rhetoric in the aspect of national identity and teaching Kazakh rhetoric as an academic and academic discipline are considered to be topical issues of domestic science. The relevance of compiling a bibliographic index is the continuing demand for the study of the oral heritage of the Kazakh people. The proposed bibliographic index is written as an appendix to the monograph "Kazakh Rhetoric studies" and the textbook "Kazakh Rhetoric" and published as part of the project "Scientific concept of Kazakh rhetoric: rhetorical ideal, identity, argumentation and speech practice". The bibliographic index includes scientific, educational, popular and critical sources dedicated to the Kazakh medieval poetry of Zhyrau and the heritage of the Kazakh biys who represented the Institute of Kazakh Justice. The material in the index is arranged in thematic and chronological order, within each year – alphabetically. First there are works published in Kazakh, then in Russian and English. The publication has undertaken end-to-end numbering. Within each thematic group there are subsections: the first – books, monographs, brochures; the second – textbooks, manuals; the third – articles published in conference collections and periodicals; the fourth – dissertations, the fifth ‒ electronic publications. The index includes 837 sources. The purpose is to describe the experience of compiling a bibliographic index. Tasks – description and justification of the concept, scientific apparatus. Theoretical and practical significance. The report contains tables and diagrams that allow you to get an idea of the ratio of materials published in Kazakh, Russian and English for the period from 1896 to the present. The analysis of the above information allows us to judge the growing interest, and quite intense interest in the spiritual and cultural heritage of the period of formation of the Kazakh people, statehood, national rhetorical culture during the period of Independence.

**Keywords:** Kazakh rhetoric, zhyrau, Kazakh bii, bibliographic index

**Введение**

Сохранение культурного и духовного наследия казахского народа определяет в качестве важной задачи науки и высшего профессионального образования РК обновление национального содержания образования, гуманитарной и общекультурной подготовки специалистов. Актуальными вопросами отечественной науки представляются создание теоретической истории казахской риторики в аспекте национального самосознания и обучение казахской риторике как академической и учебной дисциплине. Направленность представляемого проекта на формирование компетентностной модели специалиста, овладение обучающимися коммуникативными, в том числе лингвориторическими умениями и навыками предполагает изучение казахской риторики с позиций аргументации на материале поэзии жырау и преданий о биях. Так достигается формирование национальной и культурной идентичности обучающейся молодежи (Качесова, 2018). Проект направлен также на интеграцию Казахстана в мировое научное сообщество и подразумевает формирование кадров новой квалификации. Качественные результаты проекта обусловлены расширением казахстанской текстологии и фондов казахской культуры, введением в книжный оборот произведений устной и письменной культуры казахов на русском языке.

**Актуальность и постановка проблемы**

Актуальность составления библиографического указателя состоит в сохраняющемся спросе на изучение устного наследия казахского народа. О воспитании молодежи в любви к своим истокам говорит и Президент Республики Казахстан К.К. Токаев «Расположенный на пересечении древних цивилизаций и крупнейших транспортных артерий Казахстан на протяжении веков остается одним из важнейших культурно-исторических и духовных центров Евразийского континента» (Токаев, 2019). По-прежнему актуальным является и создание истории и теории казахской риторики. Казахская поэзия жырау и наследие биев позволяют исследовать истоки формирования казахской национальной риторики, а также основные приемы аргументации, речевого воздействия на слушателя, коммуникативные стратегии жырау и биев, способствующие классификации репертуара коммуникативных стратегий казахских поэтов Средневековья и казахских биев, а также изучению жанрового своеобразия лирики жырау ХV-XVIII вв.

**Литературный обзор**

В указатель включены также работы, написанные членами исследовательской группы и опубликованные в рамках проекта (Ерик, Абылхасова, 2022; Идрисова, Шоманова, Байтурина, 2022; Уразаева, Жаркынбекова, Абылхасова, 2022).

Необходимость составления свода научной и критической, публицистической и популярной литературы при составлении «Библиографического указателя подтверждается учеными (Уразаева, Чернышова, Чувакин, 2016; Уразаева, Жаркынбекова, Абылхасова, 2022).

**Основная часть**

Предлагаемый библиографический указатель написан как приложение к монографии «Казахское риториковедение» и учебному пособию «Казахская риторика» и издан в рамках проекта«Научная концепция казахской риторики: риторический идеал, идентичность, аргументация и речевая практика».

Библиографический указательвключает научные, учебные, популярные и критические источники, посвященные казахской средневековой поэзии жырау и наследию казахских биев, представлявших институт казахского правосудия. Материал в указателе расположен в тематическом и хронологическом порядке, в пределах каждого года – по алфавиту. Сначала идут работы, опубликованные на казахском языке, затем – на русском и английском языках. В издании предпринята сквозная нумерация.

Внутри каждой тематической группы есть подразделы: первый – книги, монографии, брошюры; второй – учебники, учебные пособия; третий – статьи, опубликованные в сборниках конференций и периодической печати; четвертый – диссертации, пятый ‒ электронные издания.

Составленный библиографический указатель с помощью сотрудников Национальной академической библиотеки: Кожабековой А.М. ‒ заместителем генерального директора НАБ РК, Ташимовой Б.С. ‒ руководителем службы информационно-библиографического сервиса, Умаровой Г.Т. ‒ руководителем сектора виртуального и информационного обслуживания показал возможность обобщения следующих результатов. Издание преобладающих источников характерно для таких регионов Казахстана, как Алматы и Тараз, городов Астана, Актобе и др. Проблемы жырау и биев стали предметом научного интереса ученых разного профиля, среди которых старшее поколение отечественных исследователей представлено именами историков, философов, культурологов, юристов и литературоведов, таких как С. Каскабасов, С. Зиманов, С. Негимов, М. Нарикбаев, З. Кабульдинов, М. Алпысбес и др.

В указатель включены 837 источников. Основная часть трудов написана на казахском языке. Статистические данные в следующих таблицах и диаграммах показывают соотношение материалов, изданных на казахском, русском и английском языках за период с 1896 года по настоящее время.

**Таблица 1. Соотношение источников в «Библиографическом указателе», изданных на казахском, русском и английском языках**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **На казахском языке** | **На русском языке** | **На английском языке** |
| 695 | 133 | 9 |

**Таблица 2. Жанровое соотношение материалов «Библиографического указателя»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Научные и учебные материалы** | **Художествен-****ные материалы** | **Электрон-****ные ресурсы** |
| **Моногра-****фии** | **Учебники и учебные пособия** | **Диссерта-ции** | **Науч-****ные статьи** |  |  |
| 196 | 28 | 23 | 496 | 17 | 77 |

**Таблица 3. Соотношение жанров и языка издания источников в «Библиографическом указателе»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Научные и учебные материалы**  | **Художествен-****ные материалы** | **Электронные ресурсы** |
| **Монографии** | **Учебники и учебные пособия** | **Диссерта-****ции** | **Научные статьи** |  |  |
| *КЯ* | *РЯ* | *АЯ* | *КЯ* | *РЯ* | *АЯ* | *КЯ* | *РЯ* | *АЯ* | *КЯ* | *РЯ* | *АЯ* | *КЯ* | *РЯ* | *АЯ* | *КЯ* | *РЯ* | *АЯ* |
| 182 | 12 | 2 | 23 | 5 | - | 17 | 6 | - | 467 | 23 | 6 | 11 | 6 | - |  66 | 11 | - |

Анализ данных таблиц показывает возрастание интереса, причем достаточно интенсивное к духовному и культурному наследию периода становления казахского народа, государственности, национальной риторической культуры в период Независимости. Однако первые книги о жырау появились в советское время и пользовались большим успехом у читающей публики, у широких кругов населения. В советское время преобладали вопросы просветительского плана, выпускались преимущественно работы ознакомительного характера. Особое место занимает среди изданий советского периода книга М. Магауина «Кобыз и копье», ставшая на долгие годы интеллектуальным и научно-художественным бестселлером для казахского читателя. Исследовательский интерес к изучению феномена казахской поэзии жырау и казахских биев возрастает в 1980-1990 годы, в период социально-политических перемен, связанных с распадом Союза и постепенным обретением независимости РК. Публикации данного периода носят описательный характер и представляют собой поэтические произведения, повествования о казахских биях, сыгравших большую роль в становлении казахской государственности (Айтеке би, Казыбек би, Толе би). В период с 2000 по 2022 гг. возрастает научно-теоретический интерес к поэзии жырау, связанный с переводческими интерпретациями текстов произведений жырау. В этом ряду особо следует отметить публикации М. Магауина, А. Кодара, К. Жанабаева. Количество публикаций по поэзии жырау и казахских биев возрастает в 2010-2020 гг.

В постсоветский период внимание исследователей привлечено к вопросам национального своеобразия, роли устного наследия для формирования культуры, литературы, философии, языка, самосознания народа. Появление материалов на русском и английском языках носит эпизодический характер, обусловленный традиционно и вполне объяснимо разработкой научных тем в пределах отдельных исследований. При этом популяризация наследия казахского народа совмещается с анализом структуры риторического идеала, характером казахской риторики как коммуникации убеждающего типа.

**Выводы и заключение**

Необходимость изучения казахской риторики обосновывается в нашем проекте как часть национальной идеологии, с позиций воспитания у молодежи толерантного отношения к другим народам и культурам, формирования лингвориторической компетентности специалиста ‒ выпускника вуза.

Теоретическая ценность книги характеризуется обобщением источников, без которых невозможно составить системное и целостное представление об истории казахской риторики, факторах, обусловивших ее национальное своеобразие и культурную ценность. Вопросы национальной и культурной идентичности казахского народа также приобретают панорамную картину при обращении к отраженным в настоящем издании источникам. Данный библиографический указатель можно использовать в научных интересах в вузовской программе при изучении казахской литературы, риторики, истории казахского института правосудия.

Практическая ценность настоящего издания заключается в доступе к обширному кругу литературы, имеющейся в Национальной академической библиотеке РК (НАБ РК), а также Национальной библиотеке г. Алматы. Практическая ценность издания обусловлена полным библиографическим описанием каждого источника, что обеспечивает не только полноту научного описания используемой литературы, но и формирует у учащихся навыки работы с применяемой литературой. Известно, что оформленный в соответствии с библиографическими требованиями список литературы является необходимой структурной частью любого исследовательского труда. Правильно составленный и грамотно оформленный список свидетельствует об исследовательском уровне и культуре труда. Библиографический список представляет самостоятельную ценность как справочный аппарат для других исследователей и является незаменимым пособием.

Составляемый указатель окажет практическую помощь в изучении художественной и научной литературы и предназначен для специалистов-филологов, литературоведов, преподавателей и студентов вузов, а также для широкого круга читателей.

**Литература**

1. Yerik, G., Abylkhassova, K. (2022) The Rhetoric of Kazakh Biys. Tle Modality of Belief, Opinion, Understanting as the Denominator of a Single Perception of Speech // International Black Sea Modern Scientific Research Congress, Türkiy: 1186-1194.
2. Idrisova E., Shomanova G., Baiturina U. (2022) Symbolism as a Way of Rhetorical Argumentation in Zhyrau Poetry. Structural-semiotic Analysis // International Black Sea Modern Scientific Research Congress, Türkiy: 823-839.
3. Риторика (2018). Учебная книга для магистратуры по направлению/специальности «Филология» в вузах России и Казахстана [Электронный ресурс]. / И.Ю. Качесова [и др.]; АлтГУ. Электрон. текст. дан. (4,7 Мб). Барнаул: АлтГУ. 1 электрон. опт. диск (DVD+R). – № гос. регистрации 0321900321.
4. Токаев, К.К. (2019) Выступление Главы государства Касым-Жомарта Токаева на Международном туристическом форуме «Улытау - 2019» // URL: <http://president.kz/ru/speeches/internal_political_affairs/in_speeches_and_addresses/vystuplenie-glavy-gosudarstva-kasym-zhomarta-tokaeva-na-mezhdunarodnom-turisticheskom-forume-ulytau-2019> [Дата обращения: 9.11.2022].
5. Tokaev, K (2019). Speech of the Head of State Kassym-Jomart Tokayev at the International Tourism Forum "Ulytau - 2019"// <http://president.kz/ru/speeches/internal_political_affairs/in_speeches_and_addresses/vystuplenie-glavy-gosudarstva-kasym-zhomarta-tokaeva-na-mezhdunarodnom-turisticheskom-forume-ulytau-2019>. Дата обращения
6. Urazaeva, K.B., Chernyshova, T.V., Chuvakin, A.A. (2016) Conceptual foundations of a textbook on rhetoric for the preparation of masters of philology in a multiethnic environment // Rhetoric and speech in the context of education reform, Thesaurus, Moscow: 257-261.
7. Urazayeva, K, Zharkynbekova, Sh, Abylkhassova, K. (2022) The Concept of Kazakh Rhetoric. Methodology and Analytical Tools // International Black Sea Modern Scientific Research Congress, Türkiy: 1159-1165.