**FAKİR BAYKURT’UN “EFKÂR TEPESİ” ADLI ROMANININ SÖZ VARLIĞI ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME**

**Damla Aydoğan[[1]](#footnote-1)**

**ÖZET**

 Eğitim hayatı ve doğduğu çevre birçok yazarın eserinde kullandığı dil ve üslubu etkiler. Köy enstitülerinden mezun olan yazarlar da halkın kullandığı dili, edebi bir üslup ile birleştirerek bu durumu eserlerine iyi bir şekilde yansıtmışlardır. Bağımsızlık Savaşı sonrası cehaletle boğuşan Türkiye için bir aydınlanma ışığı olan köy enstitüleri, birçok alanda olduğu gibi edebiyatta da değerli yazarların yetişmesine katkı sağlamıştır. Fakir Baykurt da bu yazarlar arasındadır. Isparta Gönen Köy Enstitüsündeki öğrencilik yıllarında dünya klasiklerini okumuş, kendini geliştirmiş ve bunu eserlerine yansıtmıştır. Isparta Gönen Köy Enstitüsünü 1948 yılında bitirdikten sonra beş yıl öğretmenlik yapmıştır. Efkâr Tepesi adlı romanını da Artvin’de öğretmenlik yaptığı dönemde kaleme almıştır. Roman, Fakir Baykurt’un 1959/1960 yıllarında çeşitli dergilerde çıkan yazılarını bir araya getirdiği bir eserdir. Çalışmada, söz konusu romanda Türkçenin söz varlığında önemli bir yeri olan; deyimlerin, atasözlerinin, ikilemelerin, kalıp sözlerin ve argoların ne kadar kullanıldığı sayısal verilerle ortaya konmuştur. Bu sayede yazarın dili kullanmadaki başarısını gözler önüne sermek ve Türk diline katkı sağlamak amaçlanmıştır.

 **Anahtar Sözcükler:** Fakir Baykurt, Efkâr Tepesi, Söz varlığı.

**AN EVALUATION ON THE WORD'S ASSET IN FAKIR BAYKURT'S NOVEL "EFKÂR TEPESİ"**

**ABSTRACT**

 Educational life and the environment in which it is born influences the language and style used by many authors. The authors, who graduated from the village institutes, combined the language used by the people with a literary style and reflected this situation well into their works. After the War of Independence ignorance to enlightenment struggling to light the village institutes Turkey, in literature as in many areas has contributed to the growth of valuable writer. Fakir Baykurt is among these writers. During his student years at Isparta Gönen Village Institute, he read the world classics, developed himself and reflected this on his works. After finishing Isparta Gönen Village Institute in 1948, he worked as a teacher for five years. He wrote his novel "Efkâr Tepesi" during his teaching at Artvin. The novel is a work in which Fakir Baykurt brought together the articles published in various magazines in 1959/1960. In the study, which has an important place in the presence of Turkish in the novel in question; How much are idioms, proverbs, dilemmas, stereotypes and slang used by numerical data. In this way, it is aimed to reveal the author's success in using the language and contribute to the Turkish language.

 **Key Words:** Fakir Baykurt, Efkâr Tepesi, Word asset.

1. Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Türk Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı Yüksek Lisans Öğrencisi. [↑](#footnote-ref-1)