**ENGELLİ LİMANINDA METAFOR**

**Özet**

Bu araştırmanın amacı, üniversite öğrencilerinin “engelli” kavramına ilişkin algılarını metaforlar yoluyla belirlemektir. Araştırmada nitel araştırma yöntemlerinden fenomenoloji deseni kullanılmıştır. Araştırmanın çalışma grubunu 2019-2020 Eğitim-Öğretim yılında bir devlet üniversitesinin “Engelsiz Yaşam” dersini alan diş hekimliği, medya iletişim, su ürünleri, hemşirelik, tıp ve yaşlı bakım hizmetleri bölümünde okuyan 30 öğrenci oluşturmuştur. Araştırmaya gönüllü 27 öğrenci katılmıştır. Araştırma verileri, dönem başında ve sonunda “Engelli…………...benzer; çünkü……………………………………” biçiminde yarım bırakılmış bir cümlenin bulunduğu formlarla toplanmıştır. Öğrenciler dersin ikinci haftasında metafor cümlelerini tamamlamışlardır. Aynı cümleyi dersin etkinliği olan “Engelli Limanı” kitabını okuduktan sonra dersin son haftasında da tamamlamışlardır. Katılımcıların engelli kavramına ilişkin “Engelli Limanı” kitabı öncesi 15, sonrası ise 19 geçerli metafor ürettikleri ve 2 ifadenin metafor özelliği taşımadığı tespit edilmiştir. Katılımcılardan elde edilen veriler nitel veri çözümleme tekniği (içerik analizi) kullanılarak analiz edilmiştir. Metaforlar olumlu, olumsuz ve hem olumlu hem olumsuz olmak üzere üç kategoriye ayrılmıştır. Olumlu metafor üreten öğrenci oranı, ders öncesi % 40,7 iken, ders ve “Engelli Limanı” kitabı sonrası %88,9’a yükselmiştir. Olumlu ifadeler; *“dört yapraklı yonca, güç ışığı, fidan, zümrüdü anka kuşu, savaşçı, elmas, okyanus, kitap, sporcu, hayat, mavi kelebek”* şeklindedir.

**Anahtar Kelimeler:** Engelli, Metafor, Öğrenci, Üniversite

**METAPHOR AT THE DISABLED PORT**

**Abstract**

This study aims to determine university students' perceptions of the concept of "disabled" through metaphors. Phenomenology design, one of the qualitative research methods, was used in the study. The study group consisted of 30 students from the departments of dentistry, media communication, fisheries, nursing, medicine, and elderly care at a state university and taking the "Life Without Barriers" course in the 2019-2020 academic year. Twenty-seven volunteer students participated in the study. Data were collected with forms containing an unfinished sentence, "Disabled …………… similar; because ……………………………………" at the beginning and end of the term. The students completed the metaphor sentences in the second week of the term. They completed the same sentence in the last week of the term after reading the book, "The Disabled Port" which was the activity of the lesson. It was determined that the participants produced 15 valid metaphors before and 19 valid metaphors after the book "The Disabled Port" regarding the concept of the disabled, and two expressions were not metaphors. The data obtained from the participants were analyzed using a qualitative data analysis technique (content analysis). Metaphors were divided into three categories as positive, negative, and both positive and negative. While the rate of students who produced positive metaphors was 40.7% before the lesson, it increased to 88.9% after the lessons and "The Disabled Port". Positive statements were four-leaf clover, power light, sapling, emerald phoenix, warrior, diamond, ocean, book, sportsman, life, blue butterfly.

**Keywords:** Disabled, Metaphor, Student, University