**Təhminə İsmayılova**

**AMEA Nəsimi adına Dilçilik İnstitutu Müasir Azərbaycan dili şöbəsinin aparıcı elmi işçisi, filologiya üzrə fəlsəfə doktoru, dosent**

**tahmina-ismayilova@mail.ru**

**ÖMƏR FAIQ NEMANZADƏ YARADICILIĞINDA DIL MƏSƏLƏLƏRI**

**Açar sözlər:** *publisistik fəaliyyət, dil məsələləri, milli mətbuat, milli dil, ictimai xadim*

Təəssüf hissi ilə qeyd etmək lazımdır ki, Azərbaycan xalqının mədəniyyət tarixində publisistik fəaliyyəti hələ də kifayət qədər dolğun şəkildə tədqiq edilməmiş bir sıra şəxsiyyətlər vardır. Onlardan biri də XX əsrin əvvəllərində milli mətbuatımızın inkişafında mühüm rol oynamış, dövrünün görkəmli jurnalisti, ictimai xadimi, maarifçisi Ömər Faiq Nemanzadə olmuşdur. O, Azərbaycan demokratik mətbuatının həm qurucusu, həm də əməkdaşı olmuş, təzyiq və təqiblərdən yaxa qurtarmaq üçün bir çox gizli imza və təxəllüslərdən istifadə etmişdir.

Ümumilikdə götürdükdə onun publisist yazılarında dil məsələlərinə həsr etdiyi məqalələri önəmli yer tutur. O, vətənpərvər bir ziyalı kimi ana dilini – Azərbaycan dilini sevməyi və onun təmizliyinin keşiyində durmağı tövsiyə edirdi. “Eşq və məhəbbət” məqaləsində qeyd edirdi ki, “dilimiz dünyadakı asan və gözəl dillərdən biridir. Dilimizin varlığını, mövcudluğunu, sadə insanların təhsilli, bilikli olmasını, dərc olunan qəzet, jurnal və kitabların anlaşılması üçün bacardığımız qədər “gərəksiz”, və “artıq” ərəbcə, farsca sözləri dilə almamalı, işlətməməliyik. O, öz yazılarında zəmanəsinin ən aktual problemlərinə toxunmuşdur. Belə ki, o milli dilin bütün incəliklərinə diqqət yetirmişdir və belə hesab edirdi ki, dil nə qədər sadə olarsa, bir o qədər də tez başa düşülər.

**LANGUAGE PROBLEMS IN THE WORK OF OMAR FAIG NEMANZADE**

**Key words:** journalistic activity, language problems, national press, national language, public figure.

It should be noted with regret that there are a number of figures whose journalistic activity in the cultural history of the Azerbaijani people has not yet been fully studied. One of them was Omar Faig Nemanzade, who played an important role in the development of our national press at the beginning of the 20th century, an outstanding journalist, public figure, educator of his time. He was both the founder and employee of the democratic press of Azerbaijan, using many secret signatures and pseudonyms to avoid pressure and persecution.

In general, articles on language problems occupy an important place in his journalism. As a patriotic intellectual, he recommended to love the native language - the Azerbaijani language and protect its purity. In his article “Love and love”, he noted that “our language is one of the simplest and most beautiful languages in the world. We should not speak and use "superfluous" and "superfluous" Arabic and Persian words as much as possible for the existence and existence of our language, so that ordinary people are educated and knowledgeable, so that they understand the published newspapers, magazines and books. In his writings, he touched on the most pressing problems of his time. Thus, he paid attention to all the subtleties of the national language and believed that the simpler the language, the faster it would be understood.